

## JEAN ROCHAT



Compositeur et percussionniste.

Né en 1962 à Lausanne, étudie le tambour bâlois avec André Nicolas, la batterie jazz avec Stuff Comb, le piano classique à l'Ecole sociale de musique de Lausanne et les percussions symphoniques avec Yves Brustaux au Conservatoire populaire de musique de Genève.

Stage de musique concrète avec Luc Ferrari (1979).

Stage de musique contemporaine avec Jean-Pierre Drouet (1979).

Stage de musique improvisée avec Art Lande (1986).

Dès 1978, enseigne le tambour, la batterie jazz et les percussions.

Anime également des ateliers dans différentes institutions de la région lémanique et joue régulièrement dans différents ensembles (harmonies, big bands, orchestres symphoniques, etc...)

### Discographie

1986 «Out of Illusion», 2<sup>nd</sup> Version

1988 «D'la neige sur l'Kepi», Batiscaf

1991 «Voyage à l'intérieur d'une trompe», Compagnie d'Eustache, PL1267-71

1993 «Dr Jekyll et Mr Hyde», Compagnie d'Eustache, CE 1003-01

1995 « Flibuste », Compagnie d'Eustache, UTR 4085

1998 «Le Transpopolien», Quintette Popolien

1998 «Mirage & New York», Bovard, Lavanchy, Rochat, ae 1001-02

1999 «Fête des Vignerons», Cérémonie du Couronnement

2002 «Jean Rochat Quintet», Jean Rochat Quintet.

Contact : 079 308 31 34